



# des artistes à l'hôpital

La P'tite gazette N°23

Février 2012

## Au Forum des associations de Valence,



## 123 SOLEIL à la barre du bar !

Une belle opportunité pour 123 soleil qui, inscrite pour la 1<sup>ère</sup> fois au Forum des Associations de Valence du 10 septembre 2011, a été sélectionnée pour assurer la buvette de cette journée qui a accueilli 180 stands et 6000 visiteurs ! Ont alors commencé de grands préparatifs pour ne rien laisser au hasard de l'organisation de cette buvette où nous devions servir boissons et « en cas » dont le bénéfice nous était réservé. Grâce à la mobilisation efficace d'une super équipe de bénévoles associant administrateurs, amis et comédiens, dans une ambiance joyeuse sans pertes ni fracas, nous avons récolté 2030€ de bénéfice ! Merci au Pôle Solidarité de la Mairie de Valence de nous avoir choisis pour cette mission.



Cette journée a également permis de rencontrer des associations intéressées par l'action de 123 Soleil. C'est ainsi que Activ'Senior a proposé d'organiser un loto pour nous soutenir, le samedi 3 mars à Valence.

D'autre part, suite à une rencontre avec Françoise Perriot et Claude-Marie Chaize, auteurs du « Guide du bénévole » qui vient de paraître aux Editions de la Martinière, un encart intitulé « Une idée lumineuse, 123 Soleil des artistes à l'hôpital » nous permet d'apparaître parmi les associations d'intérêt général.

Et puis... nous avons encore pu vivre ces moments chaleureux d'une équipe soudée autour d'une motivation commune : apporter quelques moments de bonheur dans les chambres des enfants et patients hospitalisés.

Merci infiniment à tous. Jackie Trémouilles, Présidente.

**GRAND LOTO POUR 123 SOLEIL** organisé par **ACTIV'SENIOR**  
**SAMEDI 3 MARS à 14h au Foyer Culturel de Fontlozier à Valence**

95 avenue de la Libération

Nous y serons, accueil clownesque et nombreux lots ! Venez nombreux nous soutenir.

**ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE** suivie du pot de l'amitié

Réélection du bureau.

**VENDREDI 9 MARS à 20h**, salle de réunion dans la mairie de EURRE.

Venez nous rencontrer, votre présence est précieuse !

Pensez à renouveler votre adhésion, merci !

## **Solidarité, bénévolat, travail d'équipe, les valeurs qui font grandir le Soleil...**

A 123 Soleil, le volontariat et l'esprit d'équipe ont toujours « chauffé » l'action. Dès ses débuts, l'association a réuni les énergies et bonnes volontés d'administrateurs bénévoles assurant présidence, trésorerie, secrétariat et gestion des salaires, relations aux élus et aux communes, vie associative, festivités, collectes de dons et démarches diverses.

Pour les professionnels salariés aussi, clowns, chanteurs, coordinatrice, une part de volontariat a toujours fait partie de l'engagement à faire tout son possible pour que les actions se réalisent dans les meilleures conditions. C'est ce qui donne son identité humaine à cette association où l'on se connaît tous, où l'amitié et la confiance accompagnent le travail et les nombreuses tâches réparties. On est bien ensemble, voilà !



Ces dernières années, un regain d'investissement des bénévoles a pu créer une nouvelle dynamique autour d'un C.A. de 12 personnes motivées, avec notamment les stands sur les marchés garnis des superbes poteries réalisées spécialement pour 123 Soleil par les potiers de Marsanne, ou le Forum des associations à Valence. De nombreuses associations, des amicales, des clubs, nous apportent leur soutien ponctuel ou régulier, eux aussi convaincus que les petits rayons font les grands soleils !

Et, après la fête des clowns en 2006, le Bal des clowns en 2008, la dernière fête en date réunissait des amis actifs de l'association, soignants et bénévoles pour une fête surprise étoilée de jeux, danses et musiques, avec le groupe folk « Les Dimanch'chauds ». Une façon pour les artistes de rendre hommage à tout ce travail de « l'arrière » !



Laissons le dernier mot à Maryline Raina, médecin pédiatre et partenaire de la première heure : Merci de votre vitalité, votre créativité, votre enthousiasme, le tout ayant vraiment valeur de confiance et d'optimisme.

*Claire Avril Garabiol sur un thème cher à notre présidente !*



**MERCI mille fois !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

*Jeudi après midi mon fils Halim était aux urgences à l'hôpital de Valence pour un soin au pouce dû à un accident à l'école et les gentils, merveilleux, tendres, rigolos, amusants clowns, ensoleillant la salle où mon enfant était soigné... lui ont donné le sourire tout au long du soin par le chirurgien. Il a eu un grand courage grâce à vous et il a été marqué par vos sourires, vos chants...*

**Continuez vous êtes GENIAUX !**

**Mme KACKACHE- maman de Halim (5 ans)**



Avec les collégiens, l'atelier théâtre proposé chaque année par 2 comédiens de 123 Soleil a abordé cette année le théâtre d'objet, à travers la manipulation de papiers, la réalisation de masques et autres supports d'imaginaires et de jeu.

Atelier des SEGPA du collège Revesz-Long de Crest.  
Animés en 2011 par Francisco et Elza.

## « L'ART EN CORPS » SE DECLINAIT EN 2011 AUTOUR DE L'OUÏE ET DU SON

Ce programme est un élargissement de notre action grâce à la convention Culture et Santé Rhône-Alpes : (Région+DRAC+ARS). Des journées à thèmes sont donc organisées par notre coordinatrice Claire Avril Garabiol avec la chargée de communication à l'hôpital, Marie-Laure Pascal. Les artistes de 123 SOLEIL y sont régulièrement associés et actifs, connaissant parfaitement les contextes de jeu à l'hôpital.

- Invitation d' ENZO ENZO pour les enfants, en concertation avec LE TRAIN - THEATRE.

La chanteuse a fait entendre sa voix claire le 30 mars accompagnée de son guitariste, dans la petite salle du Pôle Mère-Enfant, dans les salles d'attente, ainsi que dans quelques chambres d'enfants immobilisés.

- Un Violoncelle et les chanteurs de 123 SOLEIL : en Hématologie, Chirurgie, Hall d'accueil, ORL.

3 journées avec le Violoncelliste Pascal COIGNET, pour des moments musicaux dans les couloirs, salles d'attente et grand hall. Les patients ont dit leur bonheur d'avoir reçu ces minis concerts « à domicile ».

« Toutes les têtes sortant de leur chambre et laissant leur porte ouverte, comme un bon vent doux et chaleureux, un cadeau comme on l'a imaginé ! » Sophie, chanteuse.

« Une expérience plus que positive, à refaire dès que possible ! » Mme Bolomey, cadre de santé ORL.

- Un Piano à queue en Gériatrie

Le 1er Juillet, de nombreux résidents du service de Gériatrie ont été transférés par les soignants jusqu'à la salle de la Cafétéria de l'hôpital pour y assister à un concert de musique classique de la pianiste Sylvie SAGOT-DUVAUROUX sur son piano à queue. Beaucoup d'émotion et de plaisir pour ces personnes qui ont eu le sentiment de se préparer pour « aller à un vrai concert » en quittant les murs de leur service habituel.

- Un atelier en pédiatrie en partenariat avec La Cascade de Bourg st Andéol. Voir article :

### ATELIER MUSICAL EN PEDIATRIE - Valence, Jeudi 8 décembre 2011

Les jeunes hospitalisés étaient à nouveau sollicités cette semaine. Dans la salle des blouses roses et dans une ambiance très musicale, nous avons pu rencontrer les clowns, aujourd'hui à nu. Et oui, sous leurs costumes, accessoires et incontournables nez rouges, ce sont des personnes tout à fait normales... ou presque ! Car l'humour n'est jamais loin, entre boutades et pitreries. Laurence Vergnon, institutrice en pédiatrie.

« C'était un atelier musical animé par un artiste de La Cascade, Nicolas Bernard, clown musicien multi-instrumentiste (quel titre...) et chanteur, accompagné des clowns 1, 2, 3 SOLEIL...

Un après-midi ludique où les exercices de rythme et l'apprentissage de chansons se sont succédés.

Nous avons aussi eu l'occasion d'écouter de nouveaux instruments de musique et d'essayer les plus simples (maracas et dérivés) :

- Le charango, instrument bolivien : 10 cordes (5 cordes doublées).
- La guitarelle (entre la guitare et le ukulélé) : 6 cordes.
- Le ukulélé, instrument polynésien : petite guitare avec 4 cordes.
- L'accordéon diatonique, très utilisé pour les musiques traditionnelles
- La flûte traversière

Pour parfaire le tout, nous avons paradé à travers le service puis dans le hall et la salle d'attente des consultations pédiatriques. Notre petite troupe s'est mise en marche et a courageusement soutenu la cadence. Les vrais artistes sont restés fidèles à eux-mêmes et ont fait leur numéro : ni une, ni deux, la cabane en plastique des petits est devenue leur arche. La bonne humeur s'est propagée et en a fait sourire plus d'un. Objectif atteint !!! » Anaïs, 17 ans



**Prochainement, le chanteur ROBINSON sera à l'hôpital : le 12 avril 2012**



## LE WEEK-END FEDE A PARIS: L'ATELIER « DUO »

Pour les Journées pro de la Fédération Française, des associations de clowns à l'hôpital de toute la France se sont retrouvées, le premier jour à l'école du Samovar, puis , tenez vous bien... à la mairie de Paris !!! En effet, le Rire Médecin y a installé une jolie exposition pour ses 20 ans.

*Le sujet de réflexion de l'un des ateliers de cette rencontre était le jeu en duo.*

La Fédération Française se positionne en faveur du travail en duo à l'hôpital, plutôt qu'en solo. Une position à justifier puisque ça double le prix et, compte tenu des contraintes actuelles, ce n'est pas à négliger.

Après une discussion fort intéressante, nous avons fini par dégager un principe basique, applicable dans toutes les relations de couple en général, cela dit en passant : Etre à deux n'empêche pas d'être tout seul. Et aussi: Qui peut le plus peut le moins. L'un prenant du recul ou se faisant discret au besoin.

Fonctionner en duo est une sécurité au niveau de la qualité du travail, ceci au bénéfice des patients et de l'équipe médicale. Le patient comme le soignant peut ainsi jouer plus librement un rôle de spectateur ou d'interlocuteur... Etre à deux permet de se relayer, de se soutenir en cas de coup dur, et de transmettre une expérience aux plus jeunes.

Car je rappelle que les clowns sont avant tout des personnes humaines sujettes elles aussi aux baisses de moral, découragement maladie, fatigue et autres maux quotidiens. Comme tout un chacun sur cette terre, il faut en prendre soin si vous voulez qu'ils durent longtemps... Chouchoutons nous que diable ! Ça pourrait être un programme politique.

De l'expérience de chacun sous toute latitude géographique, s'accorder à l'autre n'est pas toujours si facile que cela. Mais comme toute contrainte, elle est hautement créative...

Le travail de clown en duo est donc fortement encouragé, soutenu et recommandé par la FFACH. Il est considéré comme la base d'un travail fiable.

*Camille Trébuchet, nouvelle clownette 123 Soleil !*

*Camille,  
c'est la nouvelle clown fille  
la bonne bille !  
Pleine d'envies et de musique  
de ses cordes artistiques  
elle nous habille  
sans brouilles !!  
Bienvenue dans la famille  
123 Soleil qui croustille !!!  
-Sophie-*



## BONNE NOUVELLE : LA REGULARITE A MONTELMAR

Depuis la rentrée de septembre 2011 nous avons enfin pu être présents tous les lundis au Centre Hospitalier. De regrettables raisons budgétaires nous contraignaient à n'intervenir que 3 fois par mois. Nous souhaitons vivement que ce trou inutile et illogique reste définitivement comblé.

Nous réalisons à quel point la régularité participe à légitimer la présence des clowns. Le passage des clowns devient un rituel apprécié par tous : le personnel, les enfants, les familles.

*Le Renard au Petit Prince : " - Il eût mieux valu revenir à la même heure. Si tu viens, par exemple, à quatre heures de l'après-midi, dès trois heures je commencerai d'être heureux. Plus l'heure avancera, plus je me sentirai heureux. A quatre heures, déjà, je m'agiterai et m'inquiéterai; je découvrirai le prix du bonheur ! Mais si tu viens n'importe quand, je ne saurai jamais à quelle heure m'habiller le cœur... Il faut des rites.*

*- Qu'est-ce qu'un rite ? dit le petit prince.*

*- C'est aussi quelque chose de trop oublié, dit le renard. C'est ce qui fait qu'un jour est différent des autres jours, une heure, des autres heures. Il y a un rite, par exemple, chez mes chasseurs. Ils dansent le jeudi avec les filles du village. Alors le jeudi est jour merveilleux ! Je vais me promener jusqu'à la vigne. Si les chasseurs dansaient n'importe quand, les jours se ressembleraient tous, et je n'aurais point de vacances." Saint Exupéry*

Les clowns sont de passage, imprévisibles, surprenants et briseurs d'habitudes. Ils ne sont pas du personnel. Mais derrière eux "123 Soleil" est là, et on peut compter sur l'association. Les soignants peuvent prévenir les enfants : le lundi, c'est le jour des clowns.

*Jérôme, alias Bénito*

### BULLETIN DE SOUTIEN

**à détacher et à renvoyer à : 123 SOLEIL  
C/Jackie TREMOUILLES 26310 BARNAVE**

**NOM-PRENOM :**

**ADRESSE postale :**

**ADRESSE mail :**

**Je souhaite adhérer à l'Association 123 Soleil  
(10€ la cotisation) : ...**

**Je souhaite faire un don de : ...**

*L'association 123 Soleil vous remercie de votre  
générosité et vous adressera un justificatif (pour  
déduction fiscale, association d'intérêt général).*

**Et toujours notre super site à visiter :**

**<http://www.123soleil-hopital.fr>**